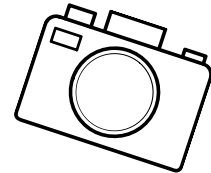


Ogólny plan sesji



Przygotowanie (30–60 min przed startem)

Zgoda na zdjęcia

Sprzątanie i minimalne dopracowanie dekoru: usunięcie osobistych przedmiotów, porządkowanie blatów, wyrównanie zasłon, odświeżenie kwiatów.

Sprawdzenie działania światła: włącz każdy włącznik, zaplanowanie godziny zdjęć przy najlepszym naturalnym świetle (np. sesja wczesnoporanna lub późnopołudniowa).

Przygotowanie sprzętu: szerokokątny obiektyw, statyw, lampy/softboxy (jeśli sztuczne), balans bieli, filtry, baterie, karty.

Plan zdjęć i kolejność (60–180 min, zależy od metrażu)

Start od ogólnego, otwartego ujęcia z dalszej perspektywy (zdjęcie całej przestrzeni) – zwykle kadr przy wejściu.

Przejsie przez mieszkanie logicznie – kuchnia, salon, sypialnie, łazienki, przedpokój, balkon/taras, zadaszenie.

Ujęcia detali: sprzęty kuchenne, stojaki, kominki, garderoby, duże okna, widoki.

Zamknięcie sesji ujęciami „outro” – widok z okna na zewnątrz, panorama budynku.

Postprodukcja (po sesji)

Kontrast, balans bieli, korekta perspektywy (jeśli trzeba), korekta zniekształceń obiektywu,

lekkie retuszowanie detali (brud na szybach, niedoskonałości).

Dopasowanie stylu do oferty (ciepła/naturalna kolorystyka, zgodna z brandingiem).

Checklista – poszczególne pomieszczenia

Ogólne przedmioty/nagłówki

Czytelne ujęcie wejścia/holu.

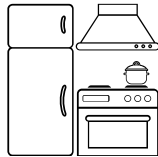
Wykryjemy ewentualne żaluzje/oprawy światła, które trzeba poprawić.

Ustawienie balansu bieli: naturalne światło dla bieli, dopasowana do neutralnych tonów.

Widoczność funkcjonalności: kuchnia – blat czysty, sprzęt widoczne; łazienka – czystość powierzchni, lustra bez smug.

Wywietrzenie i zapobieganie parowaniu na szybach/oknach.

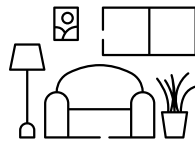
Kuchnia



- Ujęcie architektonicznie szerokie: cała kuchnia z wyspą (główne)
- Zbliżenia: blaty, sprzęt AGD (nowy/estetyczny), zlewozmywak, okap.
- Detale: ekspozycja na styl, naczynia w szafkach lub na blacie (bez bałaganu).
- Zestawienie: wysokie i niskie perspektywy, z miękkim światłem z prawej/ lewej.
- Dodatkowe: jeśli jest jadalnia – połączone ujęcie z stołem.

nogaystudio.pl

Salon/ pokój dzienny



- Ujęcia całej przestrzeni: perspektywa z narożnika, aby oddać układ.
- Wyeksponuj naturalne źródła światła – okna, światło wpadające.
- Staging: neutralne poduszki, książki, rośliny, dywan – bez nadmiaru.
- Detale: kominek, półki, okna balkonowe, drzwi tarasowe (otwarte/naświetlone).
- Widoczne ściany w ciepłych tonacjach.

Sypialnie



- Ujęcia całego pokoju z łóżkiem w centralnym punkcie.
- Łóżko: estetyczne pościele, flanela/bawełna w neutralnych barwach.
- Garderoby i szafy (jeśli są widoczne w kadrze).
- Detale: lampki nocne, okno i zasłony.
- Ujęcia z perspektywy wejścia i z rogu pokoju.

Łazienki



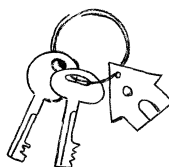
- Całość: widok na całą łazienkę (umywalka, wanna/prysznic, toaleta).
- Detale: armatura (chrom), lustro bez smug, kafelki.
- Zadbaj o schludne ręczniki, mydelniczki, mydła w ładnych pojemnikach.
- Ujęcia w neutralnym, jasnym świetle.

Pokoje dzieci/biura (jeśli są)



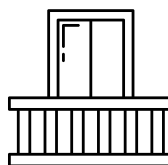
- Zaaranżuj strefę pracy/rozrywki w sposób stylowy, bez zbędnych przedmiotów.
- Ujęcia regałów, biurka z porządkiem, naturalne światło.

Przedpokój i korytarze



- Ujęcie długości przestrzeni, drzwi wejściowe, garderoba.
- Detale: wieszak, lustro, oświetlenie punktowe.

Sypialnie z balkonem/tarasem



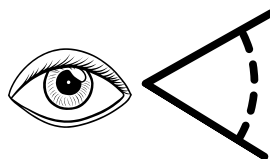
- Wykorzystaj światło z zewnątrz, pokazując dostępność na zewnątrz.
- Zwiąż wnętrze z ogródkiem, jeśli jest (wejście na balkon).

Eksterier/okolica



- Ogólny widok budynku, elewacja, wejście do domu.
- Taras, ogród, miejsce rekreacyjne, podjazd, parking.
- Adekwatne warunki pogodowe i pora dnia dla dobrej prezentacji.

Ujęcia dodatkowe i technika



- Perspektywy: szeroki kąt, perspektywa z rogu pokoju, zdjęcie z góry (jeśli to pomaga), zbliżenia na detale.
- Linie: prostoliniowość mebli i ścian; poprawianie zniekształceń w postprodukcji.
- Światło: naturalne światło w połączeniu z lekkim wypełnieniem światłem lamp lub softboxów.
- Kolorystyka: utrzymaj spójny, neutralny ton – unikaj mocno nasyconych kolorów w kadrze, jeśli nie pasuje do stylu.

Szybka lista kontrolna przed wyjściem



- Sprzątanie i usunięcie osobistych przedmiotów.
- Sprawdzenie działania światła naturalnego i sztucznego.
- Ustawienie balansu bieli zgodnie z źródłem światła.
- Upewnienie się, że okna nie mają smug.
- Sprawdzenie, czy drzwi balkonowe są łatwo dostępne do zdjęć.
- Zabezpieczenie miejsc wartościowych (przedmioty drogocenne, cenne meble).